

不可动摇的“拱心石”

■刘保国



学习宣传贯彻十九大精神·文化创新笔谈

习主席在十九大报告中指出,要“提高国防和军队建设法治化水平。”在出席十三届全国人大一次会议解放军和武警部队代表团全体会议时,习主席再次强调,“要加大力度依法治军工作力度,强化法治信仰和法治思维,加快构建中国特色军事法治体系,加快推进治军方式根本性转变。”

“规章只不过是穹窿顶上的拱梁,而唯有慢慢诞生的风尚才最后构成那个穹窿顶上的不可动摇的拱心石。”法国思想家卢梭的这句话,意在强调法治精神与法治思维的重要性,强调要使法治精神真正成为“慢慢诞生的风尚”,成为不可动摇的“拱心石”。在建设中国特色社会主义军事法治体系的进程中,必须挖掘法治精神的军事文化底蕴,激发广大官兵法治纪明的文化自觉,运用好文化的力

量铸牢法治信仰,坚定法治意志。

要从优秀传统文化中汲取养分。文化是法治之源,任何军队的法律都是一种文化形态。法律最早诞生于战争中,中国历史上的司法鼻祖皋陶所在的时代正是华夏族和苗族大规模战争时期,“刑起于兵”“师出以律”“兵刑同制”“大刑用甲兵”“凡兵,制必先定”等,说的都是法律最早出现于军队中,军事社会是最早的法治社会。“军中无戏言”“军令如山”等讲的都是军队使命的重要性,决定了其所依循的法律的严肃性。姜子牙被周武王拜为帅后奉命出兵讨伐商纣王,出征之前,他在帅府挂出“斩法牌”,开列条款“十七斩”,令之所到,三军无不用命。吴起认为军队要靠治理才能取胜,“若法令不明,赏罚不信,金之不止,

鼓之不进,虽有百万,何益于用”。孙武校场处斩不听令的王宫爱姬,周亚夫整肃军纪,汉武帝到军营犒军也不能随便出入,曹操割发代首……这些久传不衰的从严治军的佳话,无数次昭示我们:军无法不立,法无严不威,这是军事文化史上的一条基本规律。

要传承好我军的优良传统。严刑所向披靡,松则溃不成军。1935年,蒋介石的爱将张灵甫因生活原因,射杀妻子吴海蓝。蒋介石救一张灵甫,毒瘤暗生,乱而后功。1937年,革命功臣黄克功因恋爱不成,枪杀陕北公学女学生刘茜。毛泽东毙一黄克功,三军整肃,法定而后功成。相似的案件而大相径庭的执法,在某种意义上寓意着国共两党的政权得失。胜利之师的文化血脉中流淌着不可磨灭的法治基因,而失败之师往往往军纪松弛,一盘散沙,谓之乌合之众。我们这支军队是唱着“三大纪律八项注意”一路胜利前行而来的。

军事文化名家看两会

今年两会期间,本报融媒体报道团队与数位军事文化名家连线,就两会相关话题进行互动。专家们的很多观点,紧密联系现实,鲜明而独到,在广大网友中间激起强烈共鸣。这里,我们摘取其中精彩段落,以飨读者。



世界上的难民, 有哪个是中国打出来的

罗 援

知名军事学者,多年来一直从事军事战略和国际战略研究,个人专著有《战略评估》《谈兵论战》《鹰胆鸽魂》等。

每年的两会期间,国外媒体最关注的热点之一就是中国的军费问题。国外总有不少的人担忧,其实就是怕中国的军力发展起来了,会对世界构成威胁。这完全还是一种冷战思维,或者还是一种“零和游戏”的表现。中国军队是一支和平的力量,中国军费增加的每一分钱,都是为了维护世界和平,为了维护地区稳定,为了维护自身的国家安全。世界上的难民,有哪个是中国打出来的?所以,国际上不应该为此感到纠结,而应该为世界和平力量的增长点赞!



军事文艺应找准“战位”

徐贵祥

国防大学军事文化学院文艺创演系主任,中国作协副主席,第6届茅盾文学奖获得者。

文化看不见摸不着,但又无处不在,无时无刻,它就像春风化雨,会进入人的心灵。新时代,实现中华民族伟大复兴,必须考虑用文化来凝聚中国人民的意志。我认为,这其中很重要的内容就是我们民族鲜明历史特色的集体记忆,集体性格和集体行为方式。军事文艺要实现强军目标服务,要用文学艺术的力量去激活正能量,鼓舞精气神。我们只有找准了这个“战位”,才能找到工作的着力点,才能明确自己的劲头应该往哪个方向使。

沿着河西走廊狭长广袤的土地向历史回溯,在那莽莽群山、茫茫戈壁和巍巍雄关间,不知沉积了多少惊心动魄的悲壮豪迈,亦不知有多少壮士震天撼地的呐喊,仍然在回荡。今天,我们走进驻守在这里的武警甘肃省总队。其间的点点滴滴

滴让人感到,独特的地域和文化底蕴滋养着独特的军营文化景观,而鲜明的价值追求又让一种文化在新的时空里,散发出新的精神风貌。扑面而来的古道长风与忠诚卫士的铿锵脚步,在这里交融汇聚起一首威武壮丽的现代军旅诗篇。

兵行古道长风

■屈杰文 张金岭



强军文化观察

初春,祁连山下,河西走廊,气温零下20℃。此时,武警甘肃省总队陈兵荒漠冰河,多种课目对抗正在紧张进行。目之所及,尘烟四起,冲锋的身姿在硝烟弥漫的演兵场上时隐时现。该总队领导介绍,官兵这种在踏冰卧雪中勇于挑战极限的满腔热情,是总队官兵精神风貌的一个缩影,也是近年来该总队打造强军文化成效的生动展现。

遥远的边塞诗篇依然回响

嘉峪关,河西走廊重镇,是古代重要的边疆要塞。这里的戈壁、大漠、古道等自然景观,伴随着一首首激昂高亢、雄壮豪放的优秀军旅诗词,成为中国传统文化中重要的边塞意象,凝结着一代代优秀中国人悲壮豪迈的英雄气概与深沉热烈的爱国情怀。可以说,战斗在这样的环境里,只要吟诵起那些经久流传的壮丽诗篇,你就能感受到一个民族特有的战斗意志,你就能跨越时空阻隔,与那些曾经在这片土地上战斗的英雄将士们实现心灵的对话。这就是边塞文化的魅力。

武警嘉峪关支队就驻扎在这样一片有着厚重边塞文化底蕴的地方。近年来,他们组织官兵开展“卫士辞章”活动,引导官兵悉心品读边塞诗词,感悟报国之志,激发从军豪情。每逢新兵入营、老兵退伍、重大节日或野外驻训,他们都要穿插进行优秀军旅诗词吟诵活动,让官兵不断受到边塞文化的熏陶。“明教星驰封宝剑,辞君一夜取楼兰”。上等兵卢虎的笔记本里,用工整的宇迹誊写着王昌龄的《从军行》等边塞诗词。他说,这是戈壁军营送给他的一份礼物。一年前,他从美丽富饶的南方城市来到贫瘠荒凉的戈壁大漠,心情一度低落。在一次“读诗会”上,面对巍巍的祁连山,当指导员用富有感染力的声音朗诵完这首诗后,他深深体会到一种作为军人保家卫国的自豪感。“听着那些苍劲的诗句,仿佛听到了古战场上千军万马的呼唤。”从那天起,卢虎几乎每周都会誊写下一两首简短的诗行,用以鼓舞自己扎根戈壁、逐梦边关的军旅征程。“宁为百夫长,胜作一书生”,这是大学生士兵贾兴东的座右铭。贾兴东是中国科技大学的一名应届毕业生,为了圆自己的军旅梦想,毅然应征入伍。“驻守在雄伟的嘉峪关脚下,马革裹尸,以身许国的古代将士就是我们的榜样!”贾兴东告诉记者。

诗以明志,诗壮豪情,学习、赏读、感悟边塞诗词,使官兵丰富了人文知识,陶冶了品格情操,尤其对于培育新时代“四有”革命军人、塑造“两不怕”战斗精神具有深远意义。总队政治工作部主任黄汉京说,甘肃有着非常深厚的文化底蕴,那一首首意境悠远的边塞诗词,或直接描



初春,武警甘肃省总队采取摩托化和徒步行军的方式,在零下20多摄氏度的极寒天气中,组织官兵进行跨昼夜野营拉练实战化大练兵,在陌生地域和复杂环境磨砺官兵意志品质,提高部队实战化训练水平。

写激烈的战斗场面,或表现将士将生死置之度外的豁达奔放,富有浓郁的战斗气息,在战士训练和遂行任务最艰难最困苦的时候,这样的诗篇就像一声声催人奋进的号角,总能激起官兵不断超越自我的战斗情怀。这些年,嘉峪关市支队一连官兵多次在上级组织的竞赛活动中夺冠,去年底支队还被武警部队评为“基层建设标兵支队”。

戈壁大漠上的硝烟味

河西走廊的广阔地域,历来是兵家必争之地。在我军历史上,红军三大主力会师后,为组织宁夏战役,进入河西的红军(史称西路军)就曾在这里进行过异常艰苦卓绝的战斗,付出巨大牺牲,留下一段悲壮历史。不久前,就在西路军曾经浴血奋战的地方,我们目睹了武警武威支队组织的一次“红蓝”实兵对抗。

一声令下,部队迅速前推10余公里,在方圆100余平方公里的陌生地域展开,侦察前置、迷彩伪装等作战手段干脆利落,多层拦截、机动设伏等战术战法变幻莫测……最终,“红方”以多种战法成功抵挡了“蓝军”突袭。

“同志们,狭路相逢勇者胜,我们要用手中铁拳,让‘敌人’有来无回……”戈壁滩黄沙走石,硝烟弥漫,刚刚经历一场恶战之后,机动中队指导员梁海涛组织再战动员。一番慷慨激昂的话语,激发出官兵的战斗决心和勇气。当警报再次响起,官兵闻令而动,迅速奔向战位。

支队政委柳敬告诉记者,要培养官兵逢敌亮剑、敢打必胜的虎气、豪气、底气,军营文化建设就必须时时处处彰显出战斗属性,让富有“硝烟味”的斗争文

化点燃勇士战斗的激情。在该支队营区我们看到,一句句醒目的战斗口号催人奋进;彰显忠勇品格、胆气血性的诗词名言和战斗故事集铸魂励志、培育血性;中队训练龙虎榜、标兵风采荣誉栏让军人心生力量……整个营区充满健康豪放、虎气威猛的战斗气息。在部队外出遂行任务时,他们从帐篷文化、车厢文化入手,突出战斗元素,配合升旗、授衔、授枪、授章、誓师等仪式开展战地教育,为部队培育战斗精神提供“营养剂”和“活水源”,在潜移默化中强化官兵“见任务就兴奋、见第一就拼命”的争劲虎劲。一中队班长王杰,在去年该总队首届搏击比赛中夺得佳绩,他深有感触地谈到:“正是支队历来重视官兵战斗精神的培养,造就了我永不屈服、勇争第一的坚韧性格,让我心中时刻升起腾飞要支队的坚定信念。比赛中,虽然鼻子破了,眼睛肿了,浑身疼痛难忍,但我知道自己不能放弃,只有拼下去才能赢。”近年来,该支队先后执行维稳处突和安保等多样化任务20余次,每一次都圆满完成任务。

红色地标点燃心中火焰

去年12月,笔者在武警庆阳市支队华池县中队采访,看到中队书架上有这样一套名为“南梁血脉”的丛书,全套共四册,分别是《支队血脉》《红军在南梁》《南梁战斗故事》《南梁红色格言》。

指导员王洲介绍说,这套丛书是支队在总队指导下,参阅华池县驻地大量史料文献和相关材料,请教了20多名老前辈,历经两年编写而成的,里面的故事都是描绘当时红军在南梁的战斗经过,现在已成为中队思想政治教育的重要载体。

一部厚重的军史,为我们留下了众多依法治军、从严治军的佳话,也积淀了深厚的依法治军、从严治军的优良传统。今天我们强化法治信仰和法治思维,很重要的就是要大力继承和弘扬这些优良传统,让其在新时代的强军征程上绽放出新的光彩。

要让法治文化蔚然成风。法律权威源自官兵内心拥护和真诚信仰,法治精神是夯实强军文化的重要基石。弘扬法治精神,就要让法治成为一种思维方式、工作方式和生活方式,引导官兵在日常实践中潜移默化地养成遵纪守法的文化自觉,把法治观念转化为全军的行为准则、精神面貌。实践表明,一切法律中最重要、最根本、最权威的法律,既不是刻在大理石上,也不是刻在铜表上,而是铭刻在人们的内心里。当法治成为广大官兵植根于内心的修养、无需提醒的自觉之时,也是法治文化蔚然成风之时,当是法治军队建成之时。



向“去英雄化”亮剑

陈先义

中国当代文学研究会理事,著有《为英雄主义辩护》《捍卫我们的英雄》等理论著作10余部。

今年两会期间,“英雄”再次成为代表委员热议话题的关键词。对待英雄的态度,历来是一个非常严肃的话题。它体现的是一个民族的文化自信。一个时期以来,有人在互联网上频频发出与中国主流价值极不和谐的声音,丑化领袖、颠覆英雄、消解崇高、解构历史,挑战社会道德的底线,我们绝不能容忍,必须对其亮剑!我们不能等战争来了才想到英雄,想到士兵,更不能让英雄流血还流泪,要把正确的国防观英雄观教育贯穿于日常生活之中。



军民融合,我们蕴含巨大潜力

姜鲁鸣

国防大学军事管理学院教授,全国政协委员,著名国防经济学家,出版专著30多部。

今年的两会上,习主席在出席解放军和武警部队代表团全体会议的讲话中,再一次强调了军民融合的重要性。近年来,C919大型客机、运20大型运输机、蛟龙号载人潜水器等国之重器的成功,无不蕴含着军民融合的力量。发达国家总体上表现为依靠市场经济发展推进军民融合的自然过程。我们国家现在的军民融合,总体来说处在和外国不同的发展基点上,所以国家主导可能就更强,能够发挥社会主义制度集中力量办大事的优势。这是我们相比其他国家明显优势。



庆幸自己是伟大历史见证者

余戈

军旅作家,微观战史研究者,著有《西线无战事》《1944:松山战役笔记》《1944:腾冲之围》《1944:龙陵会战》。

作为一名军人、一位史学研究者,我对《政府工作报告》中军队建设进程这一块内容非常关注。报告综述性地谈到了军队建设成就,谈到人民军队实现政治生态、组织形态、力量体系、作风形象这“四个重塑”,十分真切精准,令人感同身受。尤其是在政治生态的重塑方面,我军以超强的力度查处军内贪腐大案,极大地振奋了全军官兵的政治信心。面对新时代,我常常有一种振奋感。既对人民军队的未来更加充满信心和期待,更庆幸自己也是这段伟大历史的见证者。



长征

第 4150 期