

一切都向阳生长

■丁小沛

感念 升华,情感的诗与远方

以前,我去过武汉三次。因为这次肆虐的新冠肺炎疫情,才又时刻关注、仔细打量这座城市,并再一次含泪写下诗行。

诗人的气质是浪漫的,甚至有时是感伤的。军旅是我浪漫和抒情的源泉。1991年12月,我参军了,从家乡重庆云阳启程,到千里之外的塞北军营。几百个新兵乘坐江轮顺长江而下,第一个驿站就是武汉,从那里再转火车北上。那时交通尚不发达,到武汉后,我们住进了武汉市兵站,等待铁路部门调配军列。那一年好冷啊,正赶上武汉下雪,我们在那里住了好几天,兵站窗玻璃上结出的美丽冰花,还一直留在我记忆中。

等待军列的日子简单而欣喜,我躺在兵站的大通铺上,打开同学送给我的第一本红缎面笔记本,在上面写下了我从事的第一首诗。继续北上,在哈尔滨转车时,军人候车室的工作人员组织我们这些新兵联欢,当一位女乘务员唱完一首《血染的风采》后,穿着棉衣棉裤的我笨拙地站起来,大着胆子接过她手里的话筒,当着各地汇集而来的新兵和南来北往的人群,朗诵了那首诗,简简单单的几行,带有浓重的理想主义色彩和一个时代的印记,也记录了一个新兵内心那呼之欲出的光荣与渴望:

长江遇到了身后
黄河就在前方
黄河遇到了身后
松花江黑龙江就在前方

风雅颂 情至心处诗最美

青春的面孔

■陈先义

看这一张又一张,青春的照片
人们为什么禁不住,热泪两行
面对张张照片上
姑娘们战斗者形象
人们为什么,情绪有别样的激荡
是啊,她们一个个
都是最美美的年华,本该
对着梳妆台,慢慢端详

而当祖国一声令下
这些娇艳的玫瑰,都在炮火下
绽放,这些美丽腊梅

精短小说 想象,为生活插上翅膀

女孩今年24岁了,在这个年龄,她对自己最满意的事情有两件。一个是自己的秀发。满头的秀发一披散下来,就像是一条黑亮亮的瀑布落在了背上。每到双休日,女孩喜欢骑着车出去兜风。风一吹,秀发如同一面展开的旗帜在身后飘扬起来。女孩常常以此为得意之事。

因对长发过于喜欢和自信,女孩从来不敢戴各种发饰,她觉得世上再好看的发饰也配不上这一头秀发,不加修饰的美才最自然,最美丽。

正是女孩太喜欢,她才对头发格外在意。每天早晨起来都要精心地梳理一下,晚上再把秀发用毛巾包裹好,放在枕头一边,生怕睡觉不小心压乱了。有时母亲半是嗔笑半是嫉妒地对女孩说:“你对这头发心疼得甚过了你妈呢。”女孩向母亲撒娇,嗔声嗔气地,“它好不好,还不是遗传得好。”这话说得母亲心里美滋滋的。

儿时的小木枪啊
遇到了身后
我程亮的理想
就在前方……

第二次去武汉,已时隔25年。那是2016年12月26日,正逢毛主席诞辰纪念日,第三届全国文学艺术家创作交流研讨会在位于武汉的中南民族大学召开,我作为《中华文学》杂志“年度诗人奖”获得者,有幸参会并领奖。那天武汉在下雨,冬天的城市氤氲着一层薄雾,但街巷间车水马龙、人声鼎沸,俏皮的武汉话给这座城市平添韵味。研讨会上,一些专家倡议,中国人应从阅读学习毛泽东的诗文着手,去体悟传统文学艺术的深厚底蕴,从而摒弃当下某些模式化的创作。上溯一个甲子,1956年毛泽东在武汉三次横渡长江,高歌“万里长江横渡,极目楚天舒。不管风吹浪打,胜似闲庭信步……”那时国家刚刚进入社会主义建设时期,伟人指点江山、气宇轩昂,诗行间流动着经纬天地的雄才大略。

徘徊于楚天之间,沿着伟人击水中流的神思,我不禁回望起自己的军旅,我在这座城市写下军旅第一首诗,多年后又在这里领取一个诗歌奖,难道是诗神早就作了安排?庆幸的是,从军以来我没有丢弃梦想,始终恪守初心、履职尽责,对待挚爱的文字不事敷衍,一路走来,只想把每一步都走得踏实。是啊,只要眼睛一直饱含深情地去审视这个世界,只要不停下对生命运的热情吟哦,就必然会有一些人、一些事、一些地方,在生命中打下深深烙印,比如武汉与我的际遇。

又隔两年,我第三次去武汉。其

都在凛冽寒风中飘香
你看这一张又一张
青春欲滴的脸庞
留下了条条血痕的战伤

在我看来呀,这是一个士兵
鏖战的印记
这是祖国颁发的奖章
这也是向人民保证啊,无论怎样
艰险,没有犹豫
绝不彷徨
人民利益,牢牢揣在心房
当祖国需要的时候,何止是
青春面容,连同必胜的誓言
交给人民,交给党

我们的白衣战士
不仅有外在形象
更有比形象更重要的思想
战士自有战士的追求
战士自有战士的信仰
有了崇高追求的士兵,在人民看来
她们就是21世纪
中国,最美的丹娘

时,正值武汉承办第七届世界军人运动会倒计时一周年,赴武汉参加军运会倒计时一周年晚会的相关工作。两年不见,武汉给我一种被刷新后的感觉,运动场馆、文化设施,城市地标焕然一新,楚文化的重要发祥地被精心挖掘装扮,九省通衢不是浪得虚名。

2018年10月18日晚,汉口江滩三阳广场,来自军队和地方的演员们,联袂献上了具有浓郁军旅风格和湖北特色的节目,庄严的仪式和精彩的演出,表达了武汉举办一流世界军运会的信心,瑰丽浪漫的舞台艺术,仿若致向全球的热烈邀请和款款诗行。

2019年10月18日至27日,武汉迎来了100多个国家的军人运动员和世界各地宾朋。武汉代表中国,站在世界舞台的聚光灯下。各国军人运动员以顽强的毅力挑战极限、攀越新高,共打破7项世界纪录、85项国际军体纪录。国际军体理事会主席皮奇里洛说,武汉军运会充分展现了“体育传友谊”的军体精神,“中国人民对和平的理解,还有团结、友谊这些理念,都通过军运会的成功举办传递给了全世界”。

然而,高光时刻仅仅过去两个多月,一场灾难竟不期而至。新型冠状病毒这个恶魔,像过山车一般,把武汉这座城市一下拉入谷底。

到今天,这场疫情已吞噬了两千多人的生命。整个中国,以武汉为中心发起了一场誓死阻击新冠病毒的战争。

泱泱国人,情同此心,古老民族的文艺传统倘若找到了宣泄的突破口。一时间,漫天的抗疫歌曲唱响网络,抗疫诗歌也开始刷屏。我相信,动人的旋律和深情的诗行,能够激励勇敢前行

征衣

■朱建信

这朴素的征衣,无瑕的至美
裹着我们的忠贞和勇敢
汉白玉的色泽和质地
迸射出圣洁凛冽的光焰
像深夜里幽香四射的月光宝剑
湿润中深藏着雷霆和闪电

这严酷的阵地,隔离病房
冰雪一样的墙壁和玻璃
构成不可逾越的钢铁雄关
把病毒的所有退路阻断
让它无法伤及阳光下的大街
民居、学校、广场和花园

我们把自己和对手围在一起
白刃,肉搏,生死决战
所有的牺牲我们都可以胜任
所有的苦难我们都可以承担

人。我相信,与病毒搏斗的人们,他们已拼尽全力,此时他们更需要真正怀有诚意和勇气的作品。

“疫”中不屈挠的中国?

白衣战士除夕之夜驰援武汉的消息传来,我看到寒风中集结的队伍、离别的人群,泪水顿时模糊了双眼。宁静的夜里,一首《信任》喷涌而出:

涨潮的眼睛,涌起长江急促的波涛
他们争着献上请战书,摞下红手印
病中的父母,初生的婴儿
重逢的恋人
以及所有的疼痛和生活的锋利
随着集合的号令
一并收藏进心里

新桂明,一名感染科退休专家
身有疾病,仍请缨上阵
李晓静,17年前
曾鏖战小汤山的退役护士长
也回到老部队请战
驰援武汉……

疫病是一场没有硝烟的战火
军装穿行的身影成为希望的身影
军徽闪耀的地方就是胜利的地方
逆风前行的战士,舍身为国的灵魂
正誓死守护人民的信任……

灾难是一次爱的教育,逆身而行的勇士,此时成了我们最牵挂的人。真正的勇士很少喊口号,沉默更彰显出他们的温度、格局和情怀。我们身体遥远,心却靠得很近。我的诗行要为勇士们咏唱,我要为武汉这座英雄城市而歌,祝愿灾难过后万物复苏、山河无恙,一切都向阳生长。

我们的身影,因这纯洁的武装
而呈现出植物的美姿——
手臂舒展成柔韧的春风柳枝
五指绽放成吉祥的白莲

我们深深地知道,置身险境
死神不远,就在我们身边
在这争生夺命的主阵地上
妥协和平局,永远不会出现
无须以任何名义起誓
我们又无反顾的行动
就是最响亮的誓言
从跨进堡垒的最初一刻起
我们已成为高弦之箭
胜利是我们唯一的目标和信念

亲爱的武汉,我们的爱与赤诚
和永不言败、无往不胜的军魂
就是您的坚固铠甲
就是您的白银铠甲
任何强敌,都无法攻陷
我们将在牺牲中坚守
直到您肺病痊愈,摘下口罩
展露雄阔壮美,春光永驻的容颜

军营纪事 绿色营盘,铁血荣光

“隔着厚厚的防护服,我们看不见你的美丽容颜,唯见你无畏冲锋的身影,你是‘最美逆行者’”。严实的防护服、专业的口罩和护目镜,四周弥漫着浓重的消毒水味道……当战友用笔在防护服背后写上“二病区卢武生”6个字的时候,卢武生在这里成了众多网友心中的“你”。

在火神山医院,他又找到了当年在“小汤山”那种熟悉的感觉,觉得自己又回到了那个曾经熟悉的“战场”。

“神兵天降火神山!”2月2日,空军出动8架大型运输机千里机动,满载着军队支援湖北医疗队队员和物资装备,“增兵”武汉,陆续抵达“火神山”,无锡联勤保障中心某医院神经内科主任卢武生就是其中之一。

“抗击疫情是一场激烈的战斗,更是一场精神与意志的淬炼”。向疫情宣战,白衣战士责无旁贷,卢武生无所畏惧,但对厚厚的三层防护服,他从心里一直蛮“排斥”,因为穿着密不透风的防护服,加上马不停蹄地在病区里穿梭忙碌,身上不一会儿就会湿透。口罩和面罩紧紧地脸包裹着,他觉得自己时常呼吸不畅,有时越着急越是喘不过气来。

“灾难来临,人民军队就是铜墙铁壁!”面对患者急切的期盼,再大的困难也得上!刚抵达“阵地”,队伍立即进入临战培训,练就最多的就是穿、脱防护服。头戴3层帽子,身穿3层防护服,手戴3双手套,还有N95口罩和1个防护眼镜,脚上除了隔离鞋以外,还得加上两层鞋套,把人裹得像个“粽子”一样密不透风。他还试着将整个脸都浸入装满水的脸盆,卡着表,反复练习肺活量。

2月4日上午,火神山医院收治首批患者,抗击疫情、救治患者的“战斗”正式打响。尽管有心理准备,前期也做好了“功课”,但是当他一步步走进被医护人员称为“红区”的烈性感染区时,他的呼吸又不争气地急促起来,汗水在防护服里慢慢渗透,护目镜上也变得模糊起来。

“平常心,慢呼吸,莫着急。”他在心里一遍遍地安抚自己,渐渐地呼吸变得平稳下来,他暗自高兴,知道自己已成功迈过了那道“坎”。

当天病区接连收治了5名患者,他经管的一名患者高烧39℃,心跳每分钟150次,呼吸急促,一送进来病情就十分危急。他和战友们立即组织抢救。因为穿着厚厚的防护服,再加上连续高强度工作体力透支,在为病人胸外按压时,他刚上手就感觉喘不过气来,有一种要窒息的感觉,连拿一块纱布都感到很吃力,汗水把护目镜弄得一片模糊,几乎看不清眼前的东西。

窒息、眩晕,他觉得自己真的快撑不住了,但人命关天,绝不能让鲜活的生命在他手中被死神夺走。就这样他一直咬牙坚持,40分钟后,病人终于缓过来了。他刚长舒一口气,另一名患者因高



驰援(油画)

高阳作



长征

第4762期